

Рассмотрено и принято на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2024г.

Утверждено
Директор НОУ «Католическая
гимназия г. Томска»
Погонина О.В.
Пр. № 300824/01 от 30.08.2024г



**Положение об итоговом индивидуальном проекте
обучающихся 9 класса**

Негосударственное общеобразовательное учреждение
«Католическая гимназия г. Томска»

1. Общие положения

1.1. Положение о проектной деятельности обучающихся (далее - Положение) НОУ «Католическая гимназия г. Томска» является локальным нормативным актом, регламентирующим алгоритмы работы, процедуру, требования и систему оценивания индивидуального итогового проекта на уровне основного общего образования. Настоящее Положение разработано на основе закона «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования, основной образовательной программы основного общего образования

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность образовательного учреждения по организации работы над итоговым индивидуальным проектом (далее ИИП) в связи с переходом на ФГОС ООО.

1.3. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности, направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и учащихся.

1.4. Выполнение ИИП обязательно для каждого учащегося 9 класса, перешедшего на обучение по ФГОС. В течение одного учебного года (8 класс) или двух учебных годов (8-9 классы) обучающийся обязан выполнить один проект (как в рамках урочной, так и в рамках внеурочной деятельности) и защитить его. Проект может носить предметную, метапредметную, междпредметную направленность.

1.5. Индивидуальный итоговый проект – это учебный проект, который выполняют учащиеся гимназии в рамках одного или нескольких учебных предметов, чтобы продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении избранных областей знаний и/или видов деятельности, способность проектировать и осуществлять учебно-исследовательскую, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и другую деятельность.

1.6. Выбор формы и темы ИИП осуществляется в 1 четверти учебного года. Для формирования плана проектной деятельности и её организации каждый учитель предметник определяет тематику проектов по своему предмету (от 5 до 10 тем).

1.7. Проектные задания должны быть актуальны и четко сформулированы, цели, и средства ясно обозначены, совместно с учащимися составлена программа действий.

2. Цели и задачи выполнения ИИП.

2.1. Для обучающихся: формирование навыков проектной деятельности, овладение методами поиска, анализа, использования научной информации, демонстрация уровня сформированности метапредметных результатов (в соответствии с ООП ООО) и индивидуальных достижений в самостоятельном освоении избранной предметной области/направления.

2.2. Для педагогов: создание условий для достижения образовательных результатов обучающихся, развития их творческих способностей, навыков исследовательской деятельности, самостоятельности, логического и творческого мышления.

2.3 Задачами выполнения проекта являются:

2.3.1. Обучение планированию (учащийся должен уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели, на протяжении всей работы).

2.3.2. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).

2.3.3. Развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.

2.3.4. Формировать и развивать навыки публичного выступления.

2.3.5. Формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

3. Этапы и примерные сроки работы над проектом:

3.1. В процессе работы над проектом учащиеся под контролем руководителя планируют свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.

3.2. Подготовительный этап (сентябрь-октябрь): выбор темы и руководителя проекта. Темы проекта утверждаются не позднее ноября месяца.

3.3. Основной этап (ноябрь-февраль): совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта.

3.4. Заключительный этап: март-апрель предъявление материалов руководителю

Апрель – май - защита проекта, оценивание работы.

3.5. Контроль соблюдения сроков осуществляет педагог, руководитель проекта.

3.6. Контроль охвата детей проектной деятельностью осуществляет классный руководитель и составляет список выбранных тем и руководителей проектов (Приложение 1).

4. Возможные типы работ и формы их представления

4.1. Информационный проект – проект, целью которого является сбор, анализ и представление информации по какой-либо актуальной предметной, межпредметной или предпрофессиональной тематике (для учащихся, планирующих обучаться в профессиональных образовательных организациях);

Исследовательский проект – проект, направленный на доказательство или опровержение какой-либо гипотезы, исследование какой-либо проблемы; при этом акцент на теоретической части проекта не означает отсутствия практической;

Практико-ориентированный, прикладной, продукционный проект – проект, имеющий на выходе конкретный продукт; проект, направленный на решение какой-либо проблемы, на практическое воплощение в жизнь какой-то идеи; данный продукт может использоваться как самим участником, так и иметь внешнего заказчика, например социальных партнёров образовательной организации;

Творческий проект – проект, направленный на создание какого-то творческого продукта; проект, предполагающий свободный, нестандартный подход к оформлению результатов работы;

Социальный (социально-ориентированный) проект – проект, который направлен на повышение гражданской активности учащихся и населения; проект, предполагающий сбор, анализ и представление информации по какой-нибудь актуальной социально-значимой тематике.

4.2. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- письменная работа (эссе, аналитические и обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовые доклады и др.);
- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств, технологии) в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации, творческого объекта и др.;
- моделирование (макет, иное конструкторское изделие, изделие ручного труда, костюмы);
- литературно-событийная работа (сценарии, разработки);
- полиграфические (иллюстративный материал к уроку; постер, буклет, альбом; брошюра, книга, справочник, газета, журнал; схема, лан-карта; таблицы, статья; плакат и др.)

– отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты (презентации, фильмы, сайты, видеоролики, реклама, диаграммы и др.).

5. Требования к оформлению ИИП

5.1. Объем текста исследовательской работы, включая формулы и список литературы, не должен быть менее 10 машинописных страниц.

5.2. Работа выполняется на листах стандарта А4, шрифтом Times New Roman, размером шрифта 14 пунктов с интервалом между строк – 1,5, заголовок -14 пунктов (полужирный) с интервалом между строк-1,5. Размер полей: верхнее – 2см., нижнее – 1,5 см., левое – 3см., правое – 2 см.

5.3. Текст печатается на одной стороне страницы; сноски и примечания печатаются на той же странице, к которой они относятся (через 1 интервал, более мелким шрифтом, чем текст).

5.4. Все страницы нумеруются, начиная с титульного листа; цифру номера страницы ставят внизу по центру страницы; на титульном листе номер страницы не ставится.

5.5. Каждый новый раздел (если это введение, главы, заключение, список источников, приложения) начинается с новой страницы. Точку в конце заголовка, располагаемого посередине строки, не ставят.

5.6. Между названием раздела (заголовками главы или параграфа) и последующим текстом и перед новым заголовком нужно пропускать одну строку. Заголовок располагается посередине, точку в конце заголовка не ставят.

5.7. Порядковый номер главы указывается одной арабской цифрой (например: 1, 2, 3 и т.д.), параграфы имеют двойную нумерацию (например: 1.1, 1.2 и т.д.). Первая цифра указывает на принадлежность к главе, вторая – на собственную нумерацию.

5.8. Демонстративные и иллюстративные материалы должны быть наглядными, оригинальными, композиционно сочетаться с докладом.

5.9. При составлении списка используемых источников принято применять алфавитный способ группировки литературных источников, где фамилии авторов или заглавий (если нет авторов) размещаются в алфавитном порядке.

5.10. В состав материалов готового проекта в обязательном порядке включаются выносимый на защиту *продукт проектной деятельности*, представленный в одной из описанных выше форм.

Для исследовательских проектов обязательно наличие письменного отчета о проведении исследования и приложения, включающего таблицы, фотографии, рисунки, диаграммы, анкеты и пр. Обязательные структурные части письменного отчета – введение и заключение. Во введении обосновывается актуальность темы исследования, определяются цель и задачи, адекватные предмету изучения методы исследования. В заключении подводятся итоги исследовательской работы, делаются выводы о точности рабочей гипотезы.

Письменный отчет для творческих проектов имеет свою специфику, в его структуре обязательно описывается авторский замысел, этапы создания продукта, используемые технологии и материалы. Продукт творческой деятельности (изделие, буклет, видеоролик, стенгазета и пр.) должен быть представлен на защите.

Отчет по реализации социального проекта должен содержать следующие структурные компоненты: описание проблемы, целей и задач проекта, альтернативных способов решения, рисков реализации проекта; аналитическое описание имеющихся и недостающих ресурсов для выполнения проекта, смета. Планируемый проектный продукт по окончании проекта сравнивается с полученным результатом.

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта.

6. Требования к защите проекта и критерии оценки проектной работы

6.1. Защита проектов осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательного учреждения, или в рамках школьной научно-практической конференции. В состав комиссии входят руководители проектных работ, администрация и педагоги школы. Количество членов комиссии не должно быть менее 3-х и более 7 человек

6.2. Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада (5–7 минут) слушатели и жюри (экспертный совет) задают вопросы по теме проекта. Учащийся может использовать мультимедийные формы для представления своего проекта.

6.3. Общая оценка проектной работы складывается из оценки руководителя проекта (приложение 2) и оценки, полученной при защите проектной работы (приложение 3)

6.4. Общая оценка проектной работы заносится в оценочный лист индивидуального итогового проекта учащегося и вкладывается в портфель достижений учащихся.

6.5. Протокол защиты индивидуальных итоговых проектов учащихся содержит информацию об оценке руководителя проекта, оценке комиссии, итоговой оценке проекта, которая определяется как среднее арифметическое суммы оценки комиссии и руководителя проекта (приложение 4).

6.6. Дистанционная форма защиты результатов проекта возможна:

- для обучающихся с ОВЗ;
- в случае организации дистанционного обучения.

7. Требования к оформлению реферативной части проекта

7.1. Реферативная часть проекта включает в себя:

а) Введение должно включать в себя формулировку постановки проблемы, гипотезы, отражать актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы.

б) Основная часть должна содержать краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, описание основных рассматриваемых фактов, характеристику методов решения проблемы, сравнение известных автору старых и предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.).

Описание выполнения практической части работы. Основная часть делится на главы (параграфы).

в) Заключение должно содержать в лаконичном виде выводы и результаты, полученные автором.

г) Список литературы содержит в алфавитном порядке список публикаций, изданий и источников, которые использованы автором.

д) Приложение.

е) Титульный лист должен содержать название проекта, Ф.И. автора, полное наименование образовательного учреждения, Ф.И.О. руководителя (указываются полностью), год и место составления (Приложение 5).

Приложение 1

Темы индивидуальных итоговых проектов учащихся НОУ «Католическая гимназия г. Томска» ___ класса 20__ - 20__ учебного года

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Предмет	Тема проекта	Руководитель

Классный руководитель _____

Оценочный лист индивидуального итогового проекта учащегося

___ класса 20___-20___ учебного года

Ф. И. _____

Тема проекта _____

Оценка руководителя проекта Ф. И. О. _____

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности		баллы
	Базовый (1 балл)	Повышенный (2- балла)	
Сформированность познавательных учебных действий	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути ее решения.	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрировано умение самостоятельно мыслить; способность приобретать новые знания и осваивать новые способы действий.	
Сформированность предметных знаний и способов действий	Продemonстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют	
Сформированность регулятивных действий	Продemonстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля учащегося	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно	
Ответственность	В процессе работы над проектом учащийся продемонстрировал неустойчивую динамику отношения к выполняемой работе, решение вопросов, связанных с проектом, практически всегда являлось инициативой руководителя	В процессе работы над проектом учащийся продемонстрировал устойчивую динамику отношения к выполняемой работе, решение вопросов, связанных с работой над проектом практически всегда являлось инициативой учащегося	

Оценка оформления

№п/п	Критерий	Оценка (в баллах)	баллы
1.	Оформление проектной работы	1б – оформление не соответствует требованиям 2б – оформление частично соответствует требованиям 3б – оформление полностью соответствует требованиям	
2.	Оформление демонстрационного материала	1б - представлен плохо оформленный демонстрационный материал, 2б - демонстрационный материал хорошо оформлен, есть недочеты 3б - к демонстрационному материалу претензий нет	

Итоговая оценка проекта: достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» при получении 6-8 первичных баллов, а достижению повышенного уровня соответствует получение 9-11 баллов (отметка «хорошо») и 12-14 баллов (отметка «отлично»).

Итоговое количество баллов _____, **оценка** _____

Руководитель проекта _____

Ведомость эксперта

Ф.И. обучающегося _____

Ф.И.О. эксперта: _____

	Критерии оценки	Баллы (1 -5 баллов)
1. Сформированность познавательных учебных действий		
1.1	Обоснование выбора темы, ее актуальности	
1.2	Выявление и постановка проблемы	
1.3	Разнообразие и адекватность использования источников, умение работать с информацией	
1.4	Владение понятийным аппаратом проекта	
1.5	Наличие конкретного продукта проекта, его соответствие целям и задачам	
2. Сформированность регулятивных учебных действий		
2.1	Наличие четко сформулированных целей и задач проекта	
2.2	Планирование и разработка этапов деятельности по проекту	
2.3	Анализ ресурсов для достижения целей проекта, адекватный выбор средств для достижения целей и задач	
2.4	Оценка соответствия результатов проекта поставленной цели (поэтапно и в целом по проекту)	
2.5	Постановка новой проблемы и (или) определение направлений возможного продолжения проекта	
3. Сформированность коммуникативных учебных действий		
3.1	Умение ясно изложить содержание проекта	
3.2	Умение формулировать собственное мнение и свою позицию, аргументировано отстаивать их	
3.3	Готовность к диалогу, способность аргументированно отвечать на вопросы	
3.4	Яркость, образность речи, соблюдение речевых норм	
3.5	Использование современных демонстрационных средств для защиты проекта, качество презентации	

Итого баллов: _____ Оценка _____

Подпись эксперта _____

60-75 баллов – «отлично», 50-59 баллов – «хорошо», 40-49 баллов -«удовлетворительно»

ПРОТОКОЛ
защиты индивидуальных итоговых проектов учащихся ____ класса
НОУ «Католическая гимназия г. Томска»
от «__» _____ 20__ г.

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Оценка руководителя в баллах	Оценка комиссии в баллах	Итоговая оценка		
				баллы	оценка	уровень

Руководитель проекта _____

Председатель комиссии _____

Члены комиссии

**Памятка для учащегося
«Пояснительная записка к проекту»**

Введение, в котором необходимо:

- назвать тему проекта;
- сформулировать **проблему проекта**, которую ты решал, создавая свой проект, показать, чем она интересна и важна не только для тебя, но и для других;
- рассказать, в чем состоит **цель твоего проекта**, чего ты добился в результате работы, обосновать, что, достигнув цели проекта, ты решил проблему проекта;
- указать, какой ты сделал проектный **продукт**, показать *связь между темой, проблемой, целью и продуктом твоего проекта*;
- *дать развернутый, детализированный план работы над проектом с указанием всех основных этапов и всех более мелких шагов внутри каждого этапа, ожидаемых результатов каждого этапа, сроков выполнения каждого этапа.*

Во введении необходимо выделить жирным шрифтом слова: тема, цель, проблема, гипотеза (всех проектов, где она есть), проектный продукт, план.

Основная часть.

В основной части следует показать, какое решение проблемы проекта ты нашел и как воплотил его в проектный продукт, привести описание хода своей работы над проектом, в том числе обосновать все принятые тобой решения и возникшие у тебя идеи, все ресурсы, которые ты использовал в своей работе.

Материалы, из которых ты создал проектный продукт; люди, которые тебе помогали, в том числе ребята, принимавшие участие в твоих опросах, классных часах, уроков и т.д.; информация, которой ты пользовался, и где ты ее добывал – все это ресурсы твоей проектной работы.

Кроме того, в основной части можно показать свою точку зрения на проблему проекта и обосновать ее, ссылаясь на собственные исследования, наблюдения, опыты, опросы, анализ найденной тобой информации, мнения специалистов.

Заключение

В заключении надо:

- проанализировать все твои усилия по достижению цели проекта (что было самым трудным и самым легким, что было наиболее интересным и запоминающимся, чему ты научился в ходе работы над проектом, как изменились твои взгляды и т.п.);
- оценить результат своего проекта (что у тебя получилось или не получилось и почему; удалось ли тебе добиться того, что ты запланировал, когда начинал свой проект и почему, как бы ты стал действовать, чтобы не допустить ошибок, если бы начал свою работу заново);
- показать перспективы возможной дальнейшей работы по проблеме твоего проекта (что бы ты посоветовал тому, кого заинтересовала твоя работа и кто хочет продолжить разрабатывать ее дальше, исчерпан ли твой собственный интерес к проблеме проекта).

Список использованных источников информации, где ты представишь:

- список использованных в печатных источниках в алфавитном порядке с указанием выходных данных книг и статей;
- адреса сайтов в Интернете, с которым ты работал;

- ссылки на интервью, если ты брал их у специалистов (с указанием должности, места работы и ученого звания специалиста);
- фильмы, музейные экспозиции и прочее, если они являются источниками информации по твоему проекту.

Примерный план выступления на защите проекта

Введение

- *Тема моего проекта*.....
- *Я выбрал эту тему, потому что*.....
- *Цель моей работы –*
- *Проектным продуктом будет –*
- *Этот продукт поможет достичь цели проекта, так как*.....
- *План моей работы (указать время выполнения и перечислить все промежуточные этапы):*
 - *Сбор информации (что и как искал информацию)*.....
 - *Изготовление продукта (что и как делал)*.....
 - *Написание письменной части проекта (как это делал)*.....

Основная часть

- *Я начал свою работу с того, что*.....
- *Потом я приступал к*.....
- *Я завершил работу тем, что*.....
- *В ходе работы я столкнулся с такими проблемами*.....
- *Чтобы справиться с возникшими проблемами, я*.....
- *Я отклонился от плана (указать, когда был нарушен график работы)*.....
- *План моей работы был нарушен, потому что*.....
- *В ходе работы я принял решение изменить проектный продукт, так как*.....
- *Но все же мне удалось достичь цели проекта, потому что*.....

Заключение

- *Закончив свой проект, я могу сказать, что все из того, что было задумано, получилось, например*.....
- *Это произошло, потому что*.....
- *Если бы я начал работу заново, я бы*.....
- *В следующем году я, может быть, продолжу эту работу для того, чтобы*.....
- *Я думаю, что я решил проблему своего проекта, так как*.....
- *Работа над проектом показала мне*.....

ПОДГОТОВКА ПРЕЗЕНТАЦИИ К ЗАЩИТЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Презентация индивидуального проекта представляет собой документ, отображающий графическую информацию, содержащуюся в проекте, достигнутые автором работы результаты и предложения по совершенствованию исследуемого предмета. Презентация индивидуального проекта содержит основные положения для защиты, графические материалы: диаграммы, рисунки, таблицы, карты, чертежи, схемы, алгоритмы и т.п., которые иллюстрируют предмет защиты проекта.

Для того чтобы лучше и полнее донести свои идеи до тех, кто будет рассматривать результаты исследовательской работы, надо подготовить текст выступления. Он должен быть кратким, и его лучше всего составить по такой схеме:

- 1) почему избрана эта тема;
- 2) какой была цель исследования;
- 3) какие ставились задачи;
- 4) какие гипотезы проверялись;
- 5) какие использовались методы и средства исследования;

- 6) каким был план исследования;
- 7) какие результаты были получены;
- 8) какие выводы сделаны по итогам исследования;
- 9) что можно исследовать в дальнейшем в этом направлении.

Презентация (электронная) для защиты индивидуального проекта служит для убедительности и наглядности материала, выносимого на защиту.

Основное содержание презентации:

слайд -титульный

Титульная страница необходима, чтобы представить аудитории автора и тему его работы.

На данном слайде указывается следующая информация:

- сокращенное название образовательной организации;
- тема индивидуального проекта
- предмет, вид проекта;
- ФИО учащегося
- ФИО руководителя индивидуального проекта
- год выполнения работы

слайд –введение-1

Должно содержать обязательные элементы индивидуального проекта: цели и задачи проекта, объект проекта и т.д.

слайды (основная, практическая часть-6-7)- непосредственно раскрывается тема работы на основе собранного материала, дается краткий обзор объекта исследования, характеристика основных вопросов индивидуального проекта (таблицы, графики, рисунки, диаграммы).

слайд – выводы-1 -итоги проделанной работы - перспективы на будущее

Образец титульного листа

Негосударственное образовательное учреждение «Католическая гимназия г. Томска»

Индивидуальный проект

«НАЗВАНИЕ РАБОТЫ»

вид проекта: _____

Выполнил(а):
ученик (ца) 9 класса

Руководитель:
учитель _____

Томск - 20.... г.